****

**El saxofonista Omar López se presenta en**

**en el Museo del Chopo**

**\*Impulsor del saxofón contemporáneo en México**

**\*\*Sábado 27 de julio, 19:00 horas. Entrada libre**

*Saxofón electroacústico de México* es el título del concierto que ofrecerá Omar López, quien cuenta con una sólida trayectoria en la música contemporánea en México. Se trata de un concierto de saxofón e intervención sonora.

Omar López cuenta tiene un repertorio de más de treinta estrenos de obras mexicanas y numerosas colaboraciones con músicos nacionales y extranjeros: Ernesto Anaya, Eugenia León, Caito, Eva María Santana, Javier Nandayapa y Anacrúsax, entre otros.

Música electroacústica, de cámara, de orquesta y diversas fusiones experimentales son sus principales especialidades. Ha participado en foros y festivales de México, España, Francia, China, Costa Rica y República Dominicana; ha sido invitado en diversas cadenas televisivas y radiofónicas de México, Asia y Europa.

Colabora en programas de música al lado de la Orquesta Sinfónica Nacional, OFUNAM, OSEM, OSUG, Sinfónica Carlos Chávez, Filarmónica de la Ciudad de México y Orquesta de la Ópera de Bellas Artes.

Es miembro fundador del cuarteto de saxofones Anacrúsax, agrupación mexicana con quienes ha realizado conciertos y grabaciones por más de diez años ininterrumpidos. Colabora con la agrupación experimental Gallina Negra desde el año 2003. Coordinador general del proyecto Saxofón Contemporáneo de México, Catálogo Mexicano de Obra para Saxofón y del seminario para compositores: El Saxofón en México. Autor del libro *El Saxofón en México (Guía para compositores y ejecutantes)*.

Prensa: Martha Herrera / santism@unam.mx / 5535 2186 / 5535 2288, ext. 160

 