**Artistas emergentes ganadores de la**

**“Beca adidas Border 2012”**

**\*Inauguración: miércoles 5 de diciembre, 19:00 horas**

**\*\*Galería Arnold Belkin**

La segunda edición de la *Beca adidas Border 12* busca alentar el desarrollo del arte como medio de expresión entre jóvenes mexicanos. Los seleccionados este año son Uriel López Peña, Dulce Jiménez, Julio Godefroy, Tomás Díaz y Yorchil.

El objetivo de la *Beca adidas Border* es alentar el desarrollo del arte como medio de expresión entre los jóvenes mexicanos. En esta segunda edición se seleccionaron a cinco artistas emergentes para la realización, producción y culminación de sus respectivos proyectos artísticos.

Eugenio Echeverría, director de la Beca, explica que los artistas beneficiarios han desarrollado su proyecto durante un lapso de tiempo en el que se han cuestionado diversas aproximaciones para la resolución del mismo, y así tener un mejor planteamiento artístico y comunicativo de las ideas contenidas en los anteproyectos presentados en la convocatoria. “Esto conlleva un riesgo implícito en cualquier proceso creativo no dominado y como tal abierto a nuevas e inesperadas posibilidades”.

Los artistas han enfrentado la producción de obra de un modo muy diverso; han tenido una voluntad de experimentación con el fin de obtener un resultado original y enriquecedor, concluye.

Miembros del jurado, Blanca González, Gustavo Arróniz, Iván Abreu y Eugenio Echeverría, y con el Coordinador de Artes Visuales del Museo Universitario del Chopo, Daniel Garza.

**Artistas participantes:**

Uriel López Peña**.** (México D.F. 1988) Estudiante de la Escuela Nacional de Pintura y Grabado "La Esmeralda". Ha participado en exposiciones colectivas en México D.F., Puebla y Tlaxcala.

Dulce Jiménez(México D.F. 1986). Egresada de la licenciatura en Artes Visuales de la Escuela Nacional de Artes Plásticas (ENAP-UNAM). Ha presentado su trabajo en exposiciones colectivas en México D.F. desde la gráfica, el performance y el arte público.

Julio Godefroy(México D.F. 1984). Licenciado en Comunicación Social de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM-Xochimilco) México, DF. (2004-2008) con Maestría en Teoría y Práctica del Documental Creativo de la Universitat Autónoma de Barcelona (UAB) Barcelona, España. (2008-2009). Ha dirigido varios documentales presentados en diversos festivales de cine documental a nivel nacional e internacional.

Tomás Díaz Cedeño(México D.F. 1983). Licenciado en Arquitectura Taller Max Cetto. Facultad de arquitectura de la UNAM. En el 2011 funda FAIRE, despacho para el desarrollo de proyectos arquitectónicos y de interiorismo. Ha presentado obra gráfica en exposiciones colectivas en México D.F.

Jorge López Medina aka Yorchil**.** (Aguscalientes, 1981). Licenciado en Artes Visuales por la Universidad de las Artes de Aguascalientes. Ha presentado su obra en varias exposiciones individuales y colectivas en Aguascalientes, Oaxaca, Mérida, México D.F., y Morelia. Fue beneficiario de la beca del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes (FONCA), edición 2009 - 2010.

Museo Universitario del Chopo. Dr. Enrique González Martínez 10, col. Santa María la Ribera. 5535 2186, 5535 2288, ext. 110 y 160 [chopoprensa@gmail.com](mailto:chopoprensa@gmail.com), [santism@unam.mx](mailto:santism@unam.mx)

Twitter: @museodelchopo Facebook Amigos del Museo del Chopo. Consulta la programación en [www.chopo.unam.mx](http://www.chopo.unam.mx)