[Texto introductorio]

Kaos D.F.ctuoso, cuarta edición de Fanzinoteca, revisa el movimiento anarco-punk en México a través de la colección de Álvaro Detor, El Toluco.

Tags: Fanziniteca. Punk. Historia del Chopo.

Dossier

Kaos D.F.ctuoso fue el proyecto para la cuarta edición de Fanzinoteca. En esta entrega Álvaro Detor, El Toluco, facilitó parte de su colección personal que permite analizar la evolución del movimiento punk en México.

Dentro de la muestra pueden encontrarse publicaciones generadas en diversas ciudades del país entre el año 1979 a la fecha. Estos documentos mantienen no sólo un registro visual de la época, sino un testimonio histórico de las transformaciones políticas y de las respuestas derivadas de éstos por parte de los grupos subalternos. En estas producciones gráficas, de carácter autónomo, se ve reflejado el carácter caótico y complejo de una urbe.

Acompañando la muestra, se presentaron los grupos de punk Tortura auditiva, Malaria y Conducta Destructiva.

Fecha: 7 de diciembre de 2013.

Curaduría: Enrique Arriaga

Texto de sala [pdf]

Ligas de interés (Activar)

Sitio oficial de Rat Vandals

<https://myspace.com/ratvandals>

Sitio oficial de Malaria

https://es-la.facebook.com/pages/MALARIA/375069129226818